**Приложение 15**

**И.А. Крылов «Ворона и лисица»**

"Голубушка, как хороша!

Ну что за шейка, что за глазки!

Рассказывать, так, право, сказки!

Какие перышки! какой носок!

И, верно, ангельский быть должен голосок!

Спой, светик, не стыдись! Что, ежели, сестрица,

При красоте такой и петь ты мастерица, -

Ведь ты б у нас была царь-птица!"

Вещуньина с похвал вскружилась голова,

От радости в зобу дыханье сперло, -

И на приветливы Лисицыны слова

Ворона каркнула во все воронье горло:

Сыр выпал — с ним была плутовка такова.

**И. А. Крылов «Демьянова уха»**

«Соседушка, мой свет!  
Пожалуйста, покушай».—  
«Соседушка, я сыт по горло».— «Нужды нет,  
Еще тарелочку; послушай:  
Ушица, ей-же-ей, на славу сварена!» —  
«Я три тарелки съел».— «И, полно, что за счеты:  
Лишь стало бы охоты,—  
А то во здравье: ешь до дна!  
Что за уха! Да как жирна:  
10Как будто янтарем подернулась она.  
Потешь же, миленький дружочек!  
Вот лещик, потроха, вот стерляди кусочек!  
Еще хоть ложечку! Да кланяйся, жена!»  
Так потчевал сосед-Демьян соседа-Фоку  
И не давал ему ни отдыху, ни сроку;  
А с Фоки уж давно катился градом пот.  
Однако же еще тарелку он берет:  
Сбирается с последней силой  
И — очищает всю. «Вот друга я люблю!»  
20Вскричал Демьян: «зато уж чванных не терплю.  
Ну, скушай же еще тарелочку, мой милой!»  
Тут бедный Фока мой,  
Как ни любил уху, но от беды такой,

Схватя в охапку  
Кушак и шапку,  
Скорей без памяти домой —  
И с той поры к Демьяну ни ногой.

Писатель, счастлив ты, коль дар прямой имеешь:  
Но если помолчать во время не умеешь  
И ближнего ушей ты не жалеешь:  
То ведай, что твои и проза и стихи  
Тошнее будут всем Демьяновой ухи.